

**Szövegalkotási feladatsor**  
**(4. feladatlap)**

1. Olvasd el Kosztolányi Dezső Októberi táj című versét, majd a róla készült elemzést is, melyet a vers alatt találsz! Ez az írás sok hibát tartalmaz. Találsz majd helyesírási, szerkesztési és fogalmazási hibát is. Írd le hibátlanul a szöveget!

*Kosztolányi Dezső: Októberi táj*

*Piros levéltől vérző venyigék.*

*A sárga csöndben lázas vallomások.*

*Szavak. Kiáltó, lángoló igék.*

A mű mindösze 3 sorból áll, mégis sokat mondó alkotás. Támaja az ősz, az elmulás.

Kosztolányi verséből hiányoznak az igék, ettől a vers állapot szerűvé merevedik. A vers címe már utal a tárgyára: az őszre, mely mint az elmulás szimbóluma. Érdeemes szemügyre venni a vers formai oldalát is: rengeteg zenei elem, költői eszköz gazdagítja.

Mindegyik sorba négy-négy szó van, ami többnyire egy-egy jelzős szerkezetet alkotnak. Az első sor tömve van magas magánhangzóval. Míg a többiben inkább a mélyek dominálnak. Ezt hívjuk hangszimbolikának. Az első sor még a természetet írjale. Azonban a következő sorokban már megjelennek nem a természet fogalomköréhez tartozó szavak is, pl: "lázas vallomások".

A színek közül a piros és a sárga. A költő gondolatait próbálja ki fejezni. Műfaját tekintve nehéz eldönteni. A líra hangulata összetett: keverednek egymással a negatív és pozitív értékek. A kezdeti, szeliden elmúló őszi táj után megjelenik az ember elmulás elleni tiltakozása, a tehetetlen szenvedés, majd a reménytelen belenyugvás az elmulásba.

Stílusa nominális.

Költői eszközök:

-alliteráció: vérző venyigék,

-metafóra: vérző venyigék,

-halmazás: kiáltó, lángoló,

-szinesztézia: sárga csönd... stb.

Versformáját a tiszta rím adja, a két tízszótagos sor cseng össze (venyigék-igék).

Ez a vers nekem nagyon tetszet, mert a költő jól próbálta érzékeltetni a saját hangulatát. Szerintem ez a műve a legjobban sikerült. Véleményem szerint Kosztolányi az egyik legnagyobb magyar költő.

**2. Olvasd el a következő fogalmazást és keresd ki azokat a részeket, melyek szerinted javításra szorulnak!**

**A feladat a következő:**

*Egyesek szerint felnőttnek lenni sokkal jobb, mint gyereknek, mások ezt éppen fordítva gondolják. 10-12 mondatos fogalmazásodban írd legalább 2-2 érvet mindkét állítás mellett, és fejtsd ki, hogy számodra melyik álláspont az elfogadhatóbb!*

**Figyelem! A 4 mondatnál rövidebb fogalmazás nem értékelhető! Ha a fogalmazás nem éri el a 10 mondatot, az jelentős pontlevonással jár.**

Gyerekek és felnőttek is jó lenni. Attól függ. A gyerekeknek tanulni kell, a felnőtteknek pedig dolgozni. De van olyan, amikor a felnőtt a munkája mellett még tanul is. Ez nem lehet könnyű nekik. Talán akkor jobb, hogy gyerek lehetek. A felnőttek azt csinálnak, amit akarnak, én pedig azt csinálom, amit a felnőttek mondanak nekem. Ha nem azt csinálom, akkor abból mindig baj van. Szeretnék szabadon dönteni a szabadidőmről! Ezért várom, hogy felnőtt lehessenek. Nem igazán tudok dönteni.

**3. A következő fogalmazást önállóan írd meg!**

*Iskolába járni jó vagy nem jó? Vannak, akik szerint jó iskolába járni, míg mások szerint nem jó. 10-12 mondatos fogalmazásodban írd legalább 2-2 érvet mindkét állítás mellett, és fejtsd ki, hogy számodra melyik álláspont az elfogadhatóbb!*

**Figyelem! A 4 mondatnál rövidebb fogalmazás nem értékelhető! Ha a fogalmazás nem éri el a 10 mondatot, az jelentős pontlevonással jár.**